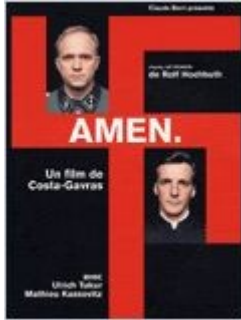


# DVD en français



## *Amen (Amen)*

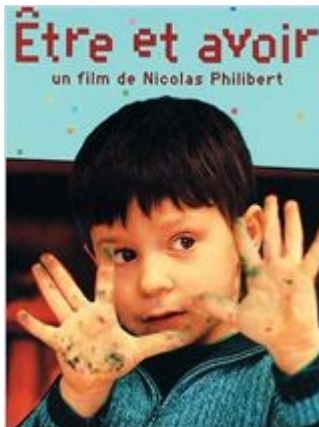
Réalisé par [Costa-Gavras](#)

Avec [Ulrich Tukur](#), [Mathieu Kassovitz](#), [Ulrich Muehe](#)...

Long-métrage [français](#), [roumain](#), [allemand](#). Genre : [Drame](#)

Durée : 2h10 min. Sortie au cinéma : 2002

Synopsis : Pendant la Seconde Guerre mondiale, Kurt Gerstein, un officier SS allemand, épaulé par un jeune jésuite, Ricardo Fontana, tente d'informer le Pape Pie XII et les Alliés du génocide des Juifs organisé par les nazis dans les camps de concentration.



## *Être et avoir (Ser y Estar)*

Réalisé par [Nicolas Philibert](#)

Long-métrage [français](#). Genre : [Documentaire](#)

Durée : 1h44 min. Sortie au cinéma : 2002

Synopsis : Ce documentaire porte sur la classe unique d'une école communale, à Saint-Etienne sur Usson, en Auvergne. Le réalisateur Nicolas Philibert a ainsi filmé une de ces classes qui regroupent, autour du même maître ou d'une institutrice tous les enfants d'un même village, de la maternelle au CM2.



## *La fille sur le pont (La chica del puente)*

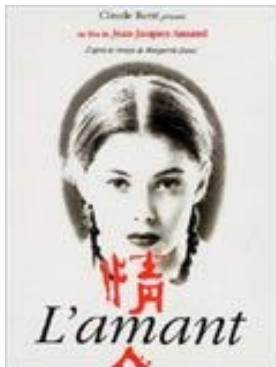
Réalisé par [Patrice Leconte](#)

Avec [Daniel Auteuil](#), [Vanessa Paradis](#), [Claude Auffermann](#)...

Long-métrage [français](#). Genre : [Comédie dramatique](#)

Durée : 1h30 min. Sortie au cinéma : 1999

Synopsis : "Vous avez l'air d'une fille qui va faire une connerie", déclare l'homme qui s'approche d'Adèle, penchée sur le parapet d'un pont avec une grosse envie de noyer ses malheurs dans la Seine. Il s'appelle Gabor, il est lanceur de couteaux et il a besoin d'une cible. Adèle n'a jamais eu de chance mais, quitte à mourir, autant se rendre utile. Ces deux destins fêlés qui se rencontrent vont devenir les deux morceaux d'un numéro gagnant. Mais la chance c'est fragile, il suffit qu'Adèle et Gabor se tournent le dos, fassent un pas l'un sans l'autre, et elle s'envole.



## *L'Amant (El amante)*

Réalisé par [Jean-Jacques Annaud](#)

Avec [Jane March](#), [Tony Leung Ka Fai](#), [Melvil Poupaud](#)...

Long-métrage [britannique](#), [français](#), [vietnamien](#). Genre : [Romance](#), [Drame](#)

Durée : 1h52 min. Sortie au cinéma : 1992

Synopsis : Les amours d'une jeune fille de quinze ans et demi et d'un Chinois de trente-six ans à la fin des années 1920 en Indochine.



## *La Haine (El odio)*

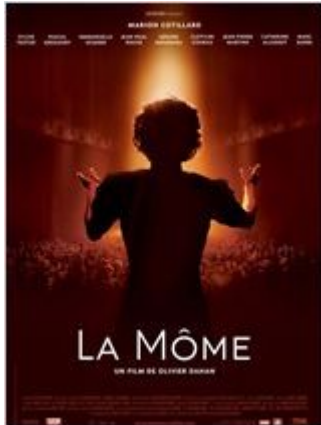
Réalisé par [Mathieu Kassovitz](#)

Avec [Vincent Cassel](#), [Hubert Koundé](#), [Saïd Taghmaoui](#)...

Long-métrage [français](#). Genre : [Drame](#)

Durée : 1h35 min. Sortie au cinéma : [1995](#)

Synopsis : Trois copains d'une banlieue ordinaire traînent leur ennui et leur jeunesse qui se perd. Ils vont vivre la journée la plus importante de leur vie après une nuit d'émeutes provoquée par le passage à tabac d'Abdel Ichah par un inspecteur de police lors d'un interrogatoire.



## *La Môme (La Vida en Rosa)*

Réalisé par [Olivier Dahan](#)

Avec [Marion Cotillard](#), [Jean-Pierre Martins](#), [Gérard Depardieu](#)...

Long-métrage [français](#). Genre : [Biopic](#), [Drame](#), [Musical](#)

Durée : 2h20 min. Sortie au cinéma : [2007](#)

Distributeur : [TFM Distribution](#)

Synopsis : De son enfance à la gloire, de ses victoires à ses blessures, de Belleville à New York, l'exceptionnel parcours d'Edith Piaf. A travers un destin plus incroyable qu'un roman, découvrez l'âme d'une artiste et le cœur d'une femme. Intime, intense, fragile et indestructible, dévouée à son art jusqu'au sacrifice, voici la plus immortelle des chanteuses...



## *La Reine Margot (La reina Margot)*

Réalisé par [Patrice Chéreau](#)  
Avec [Isabelle Adjani](#), [Daniel Auteuil](#), [Jean-Hugues Anglade](#)...

Long-métrage [français](#), [allemand](#), [italien](#). Genre : [Historique](#), [Drame](#)

Durée : 2h39 min. Sortie au cinéma : [1994](#)

Synopsis : Pendant la nuit de la Saint-Barthélémy, Marguerite de Navarre, dite Margot, cache un protestant réchappé du massacre. Elle le soigne et en tombe amoureuse. Tout va basculer pour elle.



## *L'Auberge Espagnole (La casa de locos)*

Réalisé par [Cédric Klapisch](#)  
Avec [Romain Duris](#), [Cécile de France](#), [Judith Godrèche](#)...

Long-métrage [français](#). Genre : [Comédie](#)

Durée : 2h00 min. Sortie au cinéma : [2002](#)

Synopsis : Xavier, un jeune homme de vingt-cinq ans, part à Barcelone pour terminer ses études en économie et apprendre l'espagnol. Cette langue est nécessaire pour occuper un poste, que lui promet un ami de son père, au ministère des finances. Mais pour ce faire, il doit quitter sa petite amie Martine, avec qui il vit depuis quatre ans. En Espagne, Xavier cherche un logement et trouve finalement un appartement dans le centre de Barcelone qu'il compte partager avec sept autres personnes. Chacun de ses colocataires est originaire d'un pays différent.



## *Le Dîner de cons (La cena de idiotas)*

Réalisé par [Francis Veber](#)

Avec [Thierry Lhermitte](#), [Jacques Villeret](#), [Francis Huster](#)...

Long-métrage [français](#). Genre : [Comédie](#)

Durée : 1h20 min. Sortie au cinéma : (1998)

Synopsis : Tous les mercredis, Pierre Brochant et ses amis organisent un dîner où chacun doit amener un con. Celui qui a trouvé le plus spectaculaire est déclaré vainqueur. Ce soir, Brochant exulte, il est sûr d'avoir trouvé la perle rare, un con de classe mondiale: François Pignon, comptable au ministère des Finances et passionné de modèles réduits en allumettes. Ce qu'il ignore c'est que Pignon est passé maître dans l'art de déclencher des catastrophes.



## *Le Fabuleux destin d'Amélie Poulain (Amélie)*

Réalisé par [Jean-Pierre Jeunet](#)

Avec [Audrey Tautou](#), [Mathieu Kassovitz](#), [Isabelle Nanty](#)...

Long-métrage [français](#). Genre : [Comédie](#)

Durée : 2h00 min. Sortie au cinéma : 2001

Synopsis : Amélie, une jeune serveuse dans un bar de Montmartre, passe son temps à observer les gens et à laisser son imagination divaguer. Elle s'est fixé un but : faire le bien de ceux qui l'entourent. Elle invente alors des stratagèmes pour intervenir incognito dans leur existence. Le chemin d'Amélie est jalonné de rencontres : Georgette, la buraliste hypocondriaque ; Lucien, le commis d'épicerie ; Madeleine Wallace, la concierge portée sur le porto et les chiens empaillés ; Raymond Dufayel alias "l'homme de verre", son voisin qui ne vit qu'à travers une reproduction d'un tableau de Renoir. Cette quête du bonheur amène Amélie à faire la connaissance de Nino Quincampoix, un étrange "prince charmant". Celui-ci partage son temps entre un train fantôme et un *sex-shop*, et cherche à identifier un inconnu dont la photo réapparaît sans cesse dans plusieurs cabines de Photomaton.



## *Le Gendarme de Saint-Tropez*

Réalisé par [Jean Girault](#)

Avec [Louis De Funès](#), [Michel Galabru](#), [Geneviève Grad](#),...

Long-métrage [français](#). Genre : [Comédie](#)

Durée : 1h35 min. Sortie au cinéma : [1964](#)

Synopsis : Suite à une promotion, un gendarme quitte son petit village provençal pour Saint-Tropez. Sa fille Nicole est folle de joie et ne tarde pas à se faire une foule d'amis tout en s'attirant de sacrés ennuies.



## *Le Gendarme en balade*

Réalisé par [Jean Girault](#)

Avec [Louis De Funès](#), [Michel Galabru](#), [Claude Gensac](#)...

Long-métrage [français](#). Genre : [Comédie](#)

Durée : 1h37 min. Sortie au cinéma : [1970](#)

Synopsis : Cruchot et ses compères ont été mis à la retraite. Mais la perte de mémoire de Fougasse va les obliger à reprendre du service.



## *Le Mari de la coiffeuse (El marido de la peluquera)*

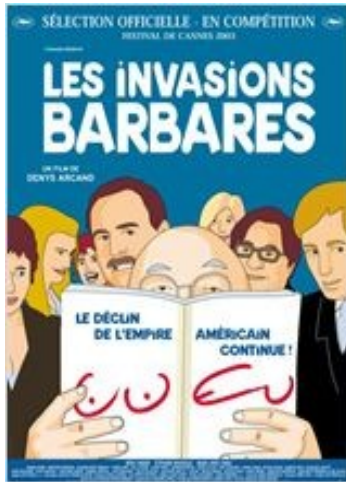
Réalisé par [Patrice Leconte](#)

Avec [Jean Rochefort](#), [Anna Galiena](#), [Michèle Laroque](#)...

Long-métrage [français](#). Genre : [Comédie dramatique](#)

Durée : 1h20 min. Sortie au cinéma : [1990](#)

Synopsis : L'histoire d'un jeune garçon dont le rêve est d'épouser une coiffeuse. "Sans le savoir, Mme Sheaffer m'appartenait déjà. Son corps, son odeur étaient à moi. J'avais gagné : plus tard, je serai le mari d'une coiffeuse."



## *Les Invasions barbares (Las invasiones barbaras)*

Réalisé par **Denys Arcand**

Avec **Rémy Girard, Stéphane Rousseau, Dorothée Berryman...**

Long-métrage **français, canadien**. Genre : **Comédie dramatique**

Durée : 1h39 min. Sortie au cinéma : 2003

Synopsis : Rémy, divorcé, la cinquantaine, est à l'hôpital. Son ex-femme Louise rappelle d'urgence leur fils Sébastien, installé à Londres. Ce dernier hésite - son père et lui n'ont plus rien à se dire depuis longtemps. Finalement, il accepte de revenir à Montréal pour aider sa mère et soutenir son père. Dès son arrivée, Sébastien remue ciel et terre, joue de ses relations, bouscule le système de toutes les manières possibles pour adoucir les épreuves qui attendent Rémy. Il ramène aussi au chevet de Rémy la joyeuse bande qui a marqué son passé : parents, amis et anciennes maîtresses. Que sont-ils devenus à l'heure des "invasions barbares" ? L'irrévérence, l'amitié et la truculence sont-elles toujours au rendez-vous ? L'humour, l'épicurisme, le désir peuplent-ils toujours leurs rêves ? A l'heure des invasions barbares, le déclin de l'empire américain continue...



## *Les Quatre cents coups (Los Quatrocientos golpes)*

Réalisé par **François Truffaut**

Avec **Jean-Pierre Léaud, Claire Maurier, Albert Rémy...**

Long-métrage **français**. Genre : **Drame**

Durée : 1h33 min. Sortie au cinéma : 1959

Synopsis : Antoine a une adolescence turbulente. Il ment à ses parents indifférents à son sort, vole, fugue. Son seul réconfort, il fait les quatre cents coups avec son ami René. Un jour, la police s'en mêle.



## *Les Soeurs fâchées (Las hermanas enfadadas)*

Réalisé par [Alexandra Leclère](#)  
Avec [Isabelle Huppert](#), [Catherine Frot](#), [François Berléand](#)...

Long-métrage [français](#). Genre : [Comédie](#)  
Durée : 1h33 min. Sortie au cinéma : [2004](#)

Synopsis : Louise, esthéticienne au Mans, vient passer trois jours chez sa sœur, Martine, qui vit à Paris. Martine a apparemment tout ! Tout sauf l'essentiel. Et l'essentiel, justement, Louise l'a ! En l'espace de trois jours, Louise et son bonheur évident exaspèrent Martine au plus haut point et font voler sa vie en éclats.

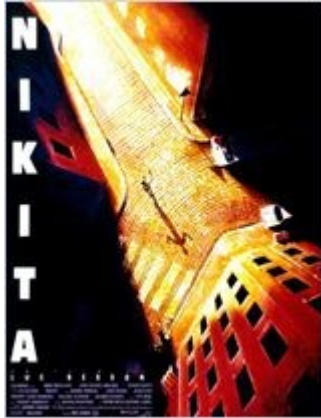


## Marius et Jeannette

Réalisé par [Robert Guédiguian](#)  
Avec [Gérard Meylan](#), [Ariane Ascaride](#), [Pascale Roberts](#)...

Long-métrage [français](#). Genre : [Comédie](#)  
Durée : 1h42 min. Sortie au cinéma : [1997](#)

Synopsis : Les amours de Marius et Jeannette qui vivent dans les quartiers Nord de l'Estaque à Marseille. Marius vit seul dans une cimenterie désaffectée qui domine le quartier, gardien de cette usine en démolition. Jeannette élève seule ses deux enfants avec un maigre salaire de caissière. Leur rencontre ne sera pas simple car, outre les difficultés inhérentes à leur situation sociale, ils sont blessés par la vie.



## *Nikita (Nikita)*

Réalisé par [Luc Besson](#)

Avec [Anne Parillaud](#), [Tchéky Karyo](#), [Jean-Hugues Anglade](#)...

Long-métrage [italien](#), [français](#). Genre : [Policier](#), [Thriller](#), [Action](#)

Durée : 1h57 min. Sortie au cinéma : [1990](#)

Synopsis : Le braquage d'une pharmacie par une bande de *junkies* en manque de drogue tourne mal : une fusillade cause la mort de plusieurs personnes dont un policier, abattu par la jeune Nikita. Condamnée à la prison à perpétuité, celle-ci fait bientôt la rencontre de Bob, un homme mystérieux qui contraint la jeune femme à travailler secrètement pour le gouvernement. Après quelques rébellions lors d'un entraînement intensif de plusieurs années, Nikita devient un agent hautement qualifié des services secrets, capable désormais, selon Bob, d'évoluer seule à l'extérieur. Celui-ci espère d'ailleurs s'en assurer lors d'une terrible mise à l'épreuve, dans laquelle Nikita doit éliminer un pilier de la mafia asiatique au beau milieu d'un restaurant bondé...



## *RRRrrrrr !!! (iiiCave RRrrr Nicolá !!!)*

Réalisé par [Alain Chabat](#)

Avec [Maurice Barthélémy](#), [Jean-Paul Rouve](#), [Pierre-François Martin-Laval](#)...

Long-métrage [français](#). Genre : [Comédie](#)

Durée : 1h38 min. Sortie au cinéma : [2004](#)

Synopsis : Il y a 37 000 ans, deux tribus voisines vivaient en paix... à un cheveu près. Pendant que la tribu des Cheveux Propres coulait des jours paisibles en gardant pour elle seule le secret de la formule du shampooing, la tribu des Cheveux Sales se lamentait. Son chef décida d'envoyer un espion pour voler la recette. Mais un événement bien plus grave allait bouleverser la vie des Cheveux Propres : pour la première fois dans l'histoire de l'humanité, un crime venait d'être commis. Comment découvrir son auteur ? Au temps des mamouths et des moumoutes commence la première enquête policière de l'Histoire.



## *Romuald et Juliette (Mamá, hay un hombre blanco en la cama)*

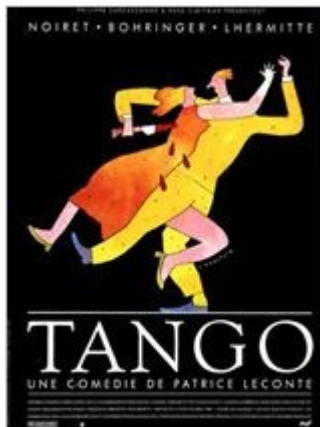
Réalisé par [Coline Serreau](#)

Avec [Daniel Auteuil](#), [Firmine Richard](#), [Pierre Vernier](#)...

Long-métrage [français](#). Genre : [Comédie](#)

Durée : 1h48 min. Sortie au cinéma : 1989

Synopsis : Après les papas-poules voici "le Prince et la Bergère" version 1989. Lui est PDG d'une entreprise de produits laitiers, elle est femme de ménage de la même entreprise et mère de nombreux enfants. Un jour ils se rencontrent, s'aiment et continuent de faire beaucoup d'enfants.



## *Tango (La maté porque era mía)*

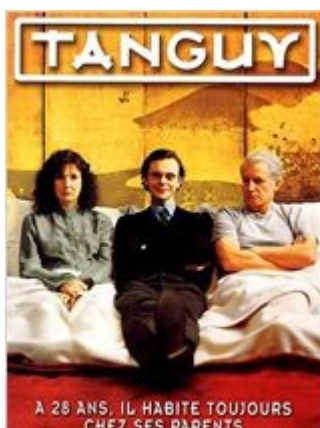
Réalisé par [Patrice Leconte](#)

Avec [Philippe Noiret](#), [Richard Bohringer](#), [Thierry Lhermitte](#)...

Long-métrage [français](#). Genre : [Comédie](#)

Durée : 1h28 min. Sortie au cinéma : 1993

Synopsis : La femme de Paul, fatiguée d'être trompée par son mari volage, l'a quitté. Depuis, au lieu de profiter de cette toute nouvelle liberté, Paul se morfond. Il court chez son oncle, célibataire endurci, lui demander conseil. Pour l'oncle une seule solution: se débarrasser de la mauvaise épouse. Pour ce faire ils font appel à Vincent, mari autrefois trompé.



## *Tanguy*

Réalisé par [Etienne Chatiliez](#)

Avec [Eric Berger](#), [André Dussollier](#), [Sabine Azéma](#)...

Long-métrage [français](#). Genre : [Comédie](#)

Durée : 1h48 min. Sortie au cinéma : [2001](#)

Synopsis : Paul et Edith Guetz, un riche couple de cinquantenaires, ne supportent plus que Tanguy, leur grand fils modèle de 28 ans, vive toujours au domicile familial. Ce dernier a beau être brillant et charmant, ses parents vont faire de son existence un enfer pour le forcer à quitter leur luxueux appartement.



## *Tais-toi ! (¡Qué te calles !)*

Réalisé par [Francis Veber](#)

Avec [Jean Reno](#), [Gérard Depardieu](#), [André Dussollier](#)...

Long-métrage [français](#). Genre : [Comédie](#)

Durée : 1h25 min. Sortie au cinéma : [2003](#)

Synopsis : Ruby n'a qu'une idée en tête : se venger de l'homme qui a assassiné la femme qu'il aimait. Quentin n'a en tête que très peu de neurones. Juste assez pour être d'une grande gentillesse et d'une bêtise à entrer dans le Livre des Records. Les chemins des deux hommes vont se croiser, celui du dur qui n'est que désir de meurtre et celui du simple qui tutoie les anges. La gentillesse catastrophique de Quentin parviendra-t-elle à désamorcer la violence meurtrière de Ruby, c'est le sujet de Tais-toi !



## *Trois hommes et un couffin (Tres solteros y un biberón)*

Réalisé par [Coline Serreau](#)

Avec [André Dussollier](#), [Roland Giraud](#), [Michel Boujenah](#)...

Long-métrage [français](#). Genre : [Comédie](#)  
Durée : 1h40 min. Sortie au cinéma : [1985](#)

Synopsis : "Un copain déposera un colis et passera le reprendre plus tard". Tel est le message laissé par Jacques, avant son départ pour le Japon, à ses deux compères Pierre et Michel avec lesquels il partage un luxueux appartement. Comme prévu, le colis arrive et à la stupéfaction générale, il s'agit d'un bébé... Adieu liberté et aventures sans lendemain.

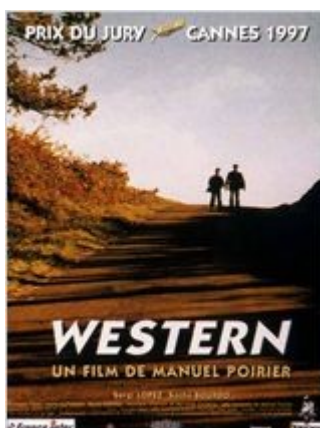


## *Une hirondelle a fait le printemps (La chica de París)*

Réalisé par [Christian Carion](#)  
Avec [Michel Serrault](#), [Mathilde Seigner](#), [Jean-Paul Roussillon](#)...

Long-métrage [français](#). Genre : [Comédie dramatique](#)  
Durée : 1h43 min Année de production : [2001](#)

Synopsis : Sandrine cherche à fuir le stress parisien et son travail d'informaticienne pour s'installer dans une ferme isolée sur le plateau du Vercors et devenir agricultrice. Adrien est un vieux paysan décidé à vendre son exploitation. Mais il n'a pas envie de transmettre son savoir, surtout à une parisienne qui le dérange dans son train-train quotidien. En proie à des difficultés financières, il lui cède toutefois sa ferme mais n'envisage pas de l'épauler. Seule, Sandrine va s'occuper de la chèvrerie, veiller à l'aménagement de l'ancienne étable en gîte de montagne et mettre en place un site Internet pour vendre ses produits. Dubitatif, Adrien va la regarder transformer la ferme où il a passé toute sa vie. Ces deux personnes aux caractères diamétralement opposés vont devoir cohabiter pendant un hiver et un printemps. Peu à peu, des liens très forts vont se nouer entre eux.

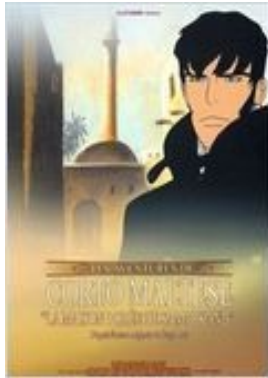


## *Western (Western)*

Réalisé par [Manuel Poirier](#)  
Avec [Sergi López](#), [Sacha Bourdo](#), [Elisabeth Vitali](#)...

Long-métrage **français**. Genre : **Comédie**  
Durée : 2h15 min. Sortie au cinéma : 2000

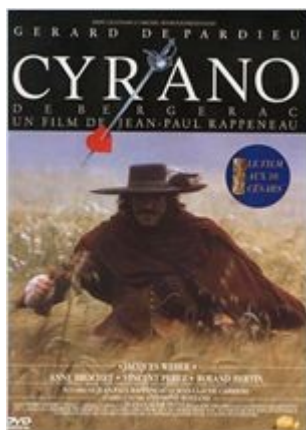
Synopsis : C'est l'histoire de Paco et Nino. Paco, l'Espagnol qui plait aux femmes et Nino, petit émigré russe, qui marchent tous deux sur les routes de Bretagne. Ils se rencontrent, c'est l'aventure de leur amitié et de leurs nombreuses rencontres.



## *Corto Maltese - La Maison Dorée de Samarkand (Corto Maltés - La casa dorada de Samarkanda)*

Genre : **Divers**  
Durée : 1h19 min. Sortie en DVD : **2002**

Synopsis : De Rhodes à Boukara, Corto parcourt la fameuse route de la Soie sur les traces de Marco Polo. Pourquoi ? Mais pour l'or bien sûr ! Pour le grand or mais aussi par l'amitié. Car, pour des raisons à jamais obscures, Raspoutine croupit dans la plus terrible des prisons...



## *Cyrano de Bergerac*

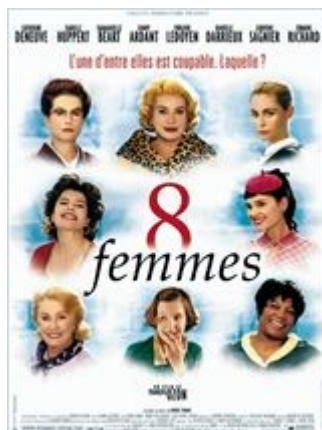
Réalisé par **Jean-Paul Rappeneau**  
Avec **Gérard Depardieu, Anne Brochet, Vincent Perez...**

Long-métrage français. Genre : Comédie dramatique, Historique

Durée : 2h15 min. Sortie au cinéma : 1990

Synopsis : Affublé d'un nez proéminent, Cyrano n'ose pas déclarer sa flamme à la belle Roxane qui, elle, n'a d'yeux que pour Christian...

"Il s'agissait de faire un film. Nous ne pouvions nous contenter d'une simple mise en images de la pièce. Nous voulions donner à cette histoire que nous aimions la dynamique et la tension d'un film. Le vrai pari du film, c'est que les personnages y parlent en vers."



## 8 femmes (8 mujeres)

Réalisé par François Ozon

Avec Catherine Deneuve, Isabelle Huppert, Emmanuelle Béart...

Long-métrage français. Genre : Policier, Comédie

Durée : 1h43 min. Sortie au cinéma : 2002

Synopsis : Dans les années cinquante, dans une grande demeure bourgeoise en pleine campagne, les gens sont sur le point de fêter Noël. Mais un drame se produit : le maître de maison est retrouvé assassiné. Le ou plutôt la coupable se cache parmi huit femmes que fréquentait régulièrement la victime. Commence alors une longue journée d'enquête, faite de disputes, de trahisons et de révélations.



## Le Dernier métro (El último metro)

Réalisé par [François Truffaut](#)  
Avec [Catherine Deneuve](#), [Gérard Depardieu](#), [Jean Poiret](#)...

Long-métrage [français](#). Genre : [Comédie dramatique](#)  
Durée : 2h13 min. Sortie au cinéma : [1980](#)

Synopsis : La vie du Théâtre Montmartre sous l'Occupation. En sachant que le directeur Lucas Steiner est un israélite d'origine allemande et qu'il est caché dans les caves du théâtre avec pour seul lien avec l'extérieur sa femme, Marion.

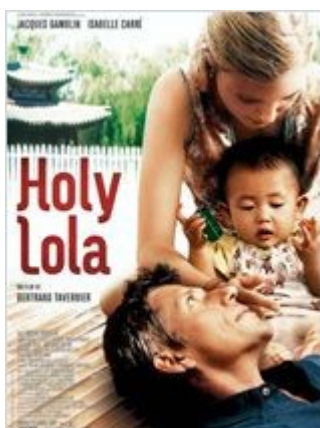


## *Boudu (Tenemos un problema gordo)*

Réalisé par [Gérard Jugnot](#)  
Avec [Gérard Depardieu](#), [Catherine Frot](#), [Gérard Jugnot](#)...

Long-métrage [français](#). Genre : [Comédie](#)  
Durée : 1h44 min. Sortie au cinéma : [2005](#)

Synopsis : Aix-en-Provence, une nuit de printemps. Christian Lespinglet, galeriste surendetté, sauve des eaux d'un canal un SDF qui tentait de se noyer, Boudu. Héroïque à son corps défendant, il le ramène chez lui, pour quelques heures seulement... L'arrivée incongrue de Boudu va agir comme un chien fou dans le jeu de quilles qu'est la vie de Christian...



## *Holy Lola (La pequeña Lola)*

Réalisé par [Bertrand Tavernier](#)  
Avec [Isabelle Carré](#), [Jacques Gamblin](#), [Bruno Putzulu](#)...

Long-métrage français. Genre : Comédie dramatique

Durée : 2h08 min. Sortie au cinéma : 2004

Synopsis : Le récit d'un désir d'enfant qui entraîne un jeune couple, Pierre et Géraldine, au coeur d'un voyage initiatique au bout du monde, dans un pays martyrisé par l'Histoire : le Cambodge. Pour eux, commence une aventure éprouvante et formidable : ronde des orphelinats, confrontation avec les autorités françaises et cambodgiennes, menaces de trafics. Sans oublier la méfiance et la jalousie mais aussi l'entraide de la petite communauté des adoptants réunie par le hasard. A travers cette quête, le couple fait face à ses peurs, ses égoïsmes. Il se déchire, se rapproche et en sort à jamais transformé.



## *Germinal*

Réalisé par Claude Berri

Avec Renaud, Judith Henry, Miou-Miou...

Long-métrage français, italien, belge. Genre : Drame, Historique

Durée : 2h40 min. Sortie au cinéma : 1993

Synopsis : Sous le Second Empire, Etienne Lantier, un jeune chômeur devenu mineur, découvre dans le Nord de la France la misère des travailleurs...



## *Astérix et Obélix : mission Cléopâtre (Asterix y Cleopatra)*

Réalisé par Alain Chabat

Avec Gérard Depardieu, Christian Clavier, Jamel Debbouze...

Long-métrage français. Genre : Comédie  
Durée : 1h47 min. Sortie au cinéma : 2002

Synopsis : Cléopâtre, la reine d'Egypte, décide, pour défier l'Empereur romain Jules César, de construire en trois mois un palais somptueux en plein désert. Si elle y parvient, celui-ci devra concéder publiquement que le peuple égyptien est le plus grand de tous les peuples. Pour ce faire, Cléopâtre fait appel à Numérobis, un architecte d'avant-garde plein d'énergie. S'il réussit, elle le couvrira d'or. S'il échoue, elle le jettera aux crocodiles. Celui-ci, conscient du défi à relever, cherche de l'aide auprès de son vieil ami Panoramix. Le druide fait le voyage en Egypte avec Astérix et Obélix. De son côté, Amonbofis, l'architecte officiel de Cléopâtre, jaloux que la reine ait choisi Numérobis pour construire le palais, va tout mettre en oeuvre pour faire échouer son concurrent.